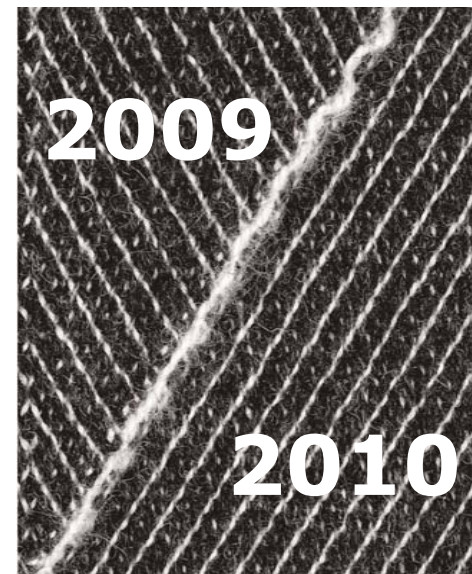


**MIDTSJÆLLANDS
VÆVEKREDS**



FOREDRAG & KURSER

Velkommen

Så står en ny sæson for døren og vi håber at de valgte emner er noget for dig.

I denne sæson vil vi i foredrag både blive taget med til Peru og USA. Vi vil på kurser kunne lære den svære kunst at kejse - og vi vil lære at drapere de fine stoffer på engine.

Som sædvanlig gælder det om at melde sig hurtigt enten på mail, telefon eller tilmeldingsblanket, efter først til mølle o.s.v. Din tilmelding er bindende og kursusafgiften skal være indbetalt senest 6 uger før kursusstart. Kursusafgiften skal indbetales på Reg.nr. 1551 konto 0006752446 med angivelse af navn og hvilket kursus der betales for.

På gensyn
Hanne Doile

Bindende tilmelding til:

Hanne Doile
Neergaardparken 14
4140 Borup

E-mail: doile@stofanet.dk

Tlf. 29 80 67 16 efter kl. 19

KURSER

KEJSEKURSUS

Sted	Osted Skole, Kantinen
Periode	Lørdag den 21.11. fra kl. 10 - 16.20 Søndag den 22.11. fra kl. 9 - 15.20
Underviser	Lotte Dalgaard
Pris	400 kr.
Tilmeldingsfrist	Snarest muligt og senest 5.oktober 2009
Tilmelding	på doile@stofanet.dk eller tlf. 29806716 efter kl. 17 eller på tilmeldingsblanket.

Spar tid - Prøv noget nyt.

Kan du kejse med 2 tråde uden kejsestok?

Kan du lave striberapporter med 40 tråde med en 10 huls kejsestok?

Kan du lave en 4-farvet smalstribet trend med 1000 tråde på kort tid?
Og alligevel have trådene liggende én og én i skellet, så sølningen bliver let og hurtig.

Er alt dette volapyk for dig - så har du nu mulighed for at prøve det hele - - -

DRAPERINGSKURSUS

Sted	Osted Skole, Håndarbejdslokalet
Periode	6. og 7. februar samt 6. og 7. marts 2010 Fra kl. 10 - 16
Underviser	Karen Margrethe Høskuldsson
Pris	840 kr.
Tilmeldingsfrist	Snarest muligt og senest 15. december 2009
Tilmelding	på doile@stofanet.dk eller tilmeldingsblanket

Køreplan for den første weekend

1. Teori: hvad er forskellen mellem drapering og tilskæring? Grundtankerne bag drapering som arbejdsmetode.
2. Menneskeform kontra kosteskæft - at styre faldet i et stykke stof i forhold til kroppens form.
3. Styling af bevægelsesvidde.
4. Når stoffet arbejder på skrå.
5. Ærmegabsform og ærmegabsdybde.
6. Ærmer.
7. Hvad 'kan' stoffet i forhold til at ændre to dimensioner til tre uden at lave sømme eller rynker?
8. Egne eksperimenter med relevans for det, man gerne vil lave senere.

I løbet af den første weekend arbejdes der med staut (lagenlærred) og evt. også ostelærred hvis nogen har lyst til at prøve at prøve kræfter med et mere 'autonomt' materiale.

Derudover medbringes følgende til første weekend:

lang lineal, vinkellineal, en stofsaks der klipper godt med spidsen, lidsebånd eller lignende (evt. kraftigt vævegarn) til markering af kanter og sømme m.v., masser af knappenåle uden 'nipsehoveder', blyant, mønsterpapir, notatpapir, papirsaks, prøver (eller hele stykker) af de stoftyper man ønsker at lave modeller til under forløbet + evt. skitser af modellerne.

Køreplan for den anden weekend:

Der arbejdes med egne modeller. Til formålet medbringes (foruden alt det på listen fra første weekend):

Prøvestof hvis egenskaber svarer til 'det rigtige materiale' - gerne ensfarvet eller vævet i tern, sytråd i kontrast til prøvestoffet, synåle, skrædderkridt og/eller trickmarker (vandopløselig eller den der forsvinder efter 24 timer).

Det forudsættes at hver deltager har en gine at arbejde på, og at der er minimum en enkelt arm til hver gine. Ønsker man at arbejde med asymmetriske modeller anbefales det at man har både en højrearm og en venstrearm.

Har du ikke arm på din gine, kan du få en opskrift på, hvordan sådan en kan laves, den kan du få af Hanne Doile inden kursusstart.

FOREDRAG

TEKSTILER I PERU

Sted	Osted Skole, Kantinen
Dag	Onsdag den 25.11.09 kl. 19
Foredragsholder	Karina Nielsen Rios
Pris	60 kr. for medlemmer, 80 kr. for ikke medlemmer
Tilmelding	Ikke nødvendig

Karina Nielsen Rios skriver:

Efter adskillige ophold i Peru (2207/08), vil jeg belyse de forskellige områder i Andes Bjergene med hovedvægten på vævede tekstiler. I 1996 startede Nilda Callañaupa CTTC - Center of Traditional Textiles Cusco. CTTC samarbejder med 9 små landsbyer omkring The Sacred Valley, alle som arbejder i naturlige materialer og indfarvningsmetoder. Hvert område har deres egen speciale som vises i tekstilernes teknikker, alle farverige. Vævningen foregår fortrinsvis på lændevæve.

I Ayacucho arbejdes billedvævsagtigt og vævningen foregår enten på opretstående- eller kontramarchvæve.

Desuden vil der også blive fortalt om et studieophold ved Museo Amano, som har den største og smukkeste samling af Chancay gauzes i verden.

Foredraget vil blive ledsaget af dias, samt efterfølgende diskussion hvor der vil være mulighed for at se på tekstiler (antikke som nye) hovedsageligt fra Andes Bjergene.

STRIKKEDILLE I USA - OG HER??

Sted	Osted Skole, Kantinen
Dag	Onsdag den 24.3.2010 kl. 19
Foredragsholder	Vivian Høxbro
Pris	60 kr. for medlemmer, 80 kr. for ikke medlemmer
Tilmelding	Ikke nødvendig

Vivian Høxbro skriver:

Strikning er det helt store i USA.

Vi taler om ca. 54.000.000 strikkere i USA og tåler ingen sammenligning med vores strikkedille - og dog!

Jeg har været i den amerikanske strikkeverden mere end 1 år fordelt over et hav af rejser, og jeg har besøgt 23 stater.

Amerikanske strikkere er besat af strikning. De køber garn i tonsvis, bøger i mængder, som bibliotekerne ville misunde dem, og de går på kurser og elsker at lære mere og være sammen. Der er kæmpe events hvor mange, mange tusinde strikkere mødes, tager kurser, køber garn, viser deres arbejder frem, ser modeshows osv., osv.

Overalt er der strikkegrupper, der mødes i det lokale strikkeguild (laug) mindst én gang om måneden.

Det er alt sammen vanvittig spændende at opleve.

Så skulle din vej gå til USA, må du sørge for at gå på nettet og ser om der er et lokalt guild, der hvor du skal hen, så du kan opleve et strikkemøde.

Det bedste ved det hele er, at strikning samler alle strikkere uanset race, politisk overbevisning osv.

Kom og oplev det i billeder og ord.

BINDENDE TILMELDING

Kejsekursus

Navn: _____ Tlf.: _____

Adresse: _____

CPR.nr.: _____ Kommune: _____

Underskrift: _____ Pris: 400 kr.

Betaling **senest 9. oktober** 2009 på:
Reg.nr. 1551 konto 0006752446

BINDENDE TILMELDING

Draperingskursus

Navn: _____ Tlf.: _____

Adresse: _____

CPR.nr.: _____ Kommune: _____

Underskrift _____ Pris: 840 kr.

Betaling **senest 21. december** 2009 på:
Reg.nr. 1551 konto 0006752446

estyrelsen ønsker alle i Vævekredsen en

rigtig god sommer



Hvor heldig kan man være?
Tænk at finde et stenfår på stranden

Husk at tjekke hjemmesiden
www.midtvaev.dk
Udstillingskalenderen bliver løbende opdateret

Bestyrelsesmedlemmer

Formand	Annette Møller Pedersen Hegnet 13, Ny Tolstrup, 4330 Hvalsø E-mail: amp@amp-kunst.dk	Tlf. 46 49 65 21
Næstformand	Paulette Adam Nordrupvej 58, Mulstrup, 4100 Ringsted E-mail: blad@midtvaev.dk	Tlf. 57 64 05 00 Fax 57 64 05 00
Sekretær	Maj Britt Bille Nielsen Roneklintvej 25, Roneklint, 4720 Præstø E-mail: mai_britt_bille@hotmail.com	Tlf. 55 99 89 17
Kasserer	Karin Tobiasen Elmevej 5, 4140 Borup E-mail: arka@post.tele.dk	Tlf. 57 52 67 83
Redaktion Presse	Susanne Rishede Gl. Byvej 22, 4320 Lejre E-mail: rishedesus@hotmail.com	Tlf. 46 48 10 12
Assistent Presse m.m.	Lisbeth Degn Jensen Dragevej 8, 4040 Jyllinge E-mail: lisbeth.degn@jensen.mail.dk	Tlf. 46 73 27 30
1.Suppleant Sæbeindkøber	Annette Reinhardt Knastebakken 69, 2750 Ballerup E-mail: annette_reinhardt@hotmail.com	Tlf. 44 65 36 30
2.Suppleant	Jette Hamborg Klostervej 1 4171 Glumsø E-mail: jette.hamborg@vip.cybercity.dk	Tlf. 57 64 61 68
Skoleleder	Hanne Doile Neergaardsparken 14, 4140 Borup doile@stofanet.dk	Tlf. 29 80 67 16
Revisor	Eva Kirkø Møllevang 54, 4140 Borup E-mail: kirk@mollevangborup.dk	Tlf. 57 56 04 54

Foreningens WEB adresse: www.midtvaev.dk